

JUST LET GO



Chorégraphes : Dan & Addison ALBRO - West Greenwich, RHODE ISLAND - USA / Juillet 2020

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Just let go - Gord BAMFORD - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **25 / 9 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, 1/2 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
5.6 **1/2 tour G** TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
7.8 **1/2 tour G** TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)

HOP FORWARD, CLAP, HOP BACK, CLAP, 2 HIPS RIGHT, 1 HIP LEFT, HOLD

- &1.2 JUMP sur PD avant - JUMP sur PG *parallèle* au PD "**OUT**" (*pieds APART*) - **HOLD + CLAP**
&3.4 JUMP sur PD arrière - pas PG côté G (*pieds APART*) - **HOLD + CLAP**
5 à 8 BUMP HIPS alternés : à D → - à D → - à G ← (*appui PG*) - **HOLD**

SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 PIVOT

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP SIDE, TOUCH

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant | **CHAIR**
5-8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)
7.8 SLIDE **grand** pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SHUFFLE SIDE, WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE

- 1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière ↘ , revenir sur PD devant ↙

1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 SHUFFLE SIDE, 2 SAILOR SHUFFLES

- 1.2 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant
3&4 **1/4 de tour D** ... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début

STOMP, FAN, FAN, 1/2 TURN, STOMP, FAN, STOMP, FAN

- 1.2.3 STOMP PD avant (*pointe tournée vers G ↖*) - FAN pointe PD : à D ↗ - à G ↖
4 **PUSH** sur *BALL PD* **1/2 tour G** pas PG avant
5.6 STOMP PD avant (*pointe tournée vers G ↖*) - FAN pointe PD : à D ↗
7.8 STOMP PG avant (*pointe tournée vers D ↗*) - FAN pointe PG : à G ↖

ROCK, REPLACE, 1/4 SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, TURN BACK 1/2, STEP, HOLD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 **1/4 de tour D** ... *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5 à 8 CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G** ... pas PD arrière - **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - **HOLD**

Just Let Go



Choreographed by **Dan & Addison ALBRO** (USA) - July 2020

Dan & Addison Albro : mishnockbarn@gmail.com

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Just let go - Gord BAMFORD** / Album : Just Let Go, April 2020

Dedication : Especially for "Country Urlaub, Gusow" August 21-30, 2020 with Eagle Eye Jimmy

Introduction : 32 counts

ROCKING CHAIR, 1/2 TURN, 1/2 TURN

- 1-4 Rock forward right, recover to left, rock back right, recover to left
- 5-8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step back right, hold, turn $\frac{1}{2}$ left and step forward left, hold

HOP FORWARD, CLAP, HOP BACK, CLAP, 2 HIPS RIGHT, 1 HIP LEFT, HOLD

- &1.2 Step right forward, step left side, clap hands
- &3.4 Step right back, step left side, clap hands
- 5-8 Bump hips right, bump hips right, bump hips left, hold (weight to left)

SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 PIVOT

- 1&2 Step right back, cross left over, step right back
- 3&4 Step left back, step right together, step left forward
- 5&6 Step right forward, step left together, step right forward
- 7.8 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ right (weight to right)

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP SIDE, TOUCH

- 1-4 Rock forward left, recover to right, rock back left, recover to right
- 5-8 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ right (weight to right), step left side, touch right toe next to left

SHUFFLE SIDE, WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
- 3&4 Cross left behind, step right side, cross left over
- 5&6 Step right side, step left together, step right side
- 7.8 Cross/rock left behind, recover to right

1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 SHUFFLE SIDE, 2 SAILOR SHUFFLES

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ right, stepping back left, turn $\frac{1}{2}$ right, stepping forward right
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right, stepping side left, step right together, step left side
- 5&6 Cross right behind, step left side, step right side
- 7&8 Cross left behind, step right side, step left side

RESTART : after count 48 on wall 2

STOMP, FAN, FAN, 1/2 TURN, STOMP, FAN, STOMP, FAN

- 1.2.3 Stomp right forward with toes pointing left, fan right toes right, fan right toes left
- 4 Pushing off on the ball of the right, fan left toes, turning $\frac{1}{2}$ left
- 5-8 Stomp right forward toes pointing left, fan right toes right, stomp left forward toes pointing right, fan left toes left

ROCK, REPLACE, 1/4 SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, TURN BACK 1/2, STEP, HOLD

- 1.2 Rock forward right, recover to left
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right, stepping side right, step left together, step right side
- 5-8 Step left over, turn $\frac{1}{4}$ left, stepping back right, turn $\frac{1}{4}$ left, stepping side left, hold Repeat