

Backfire (fr)

COPPER **KNOB**
STEPMATS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Stefano Civa (IT), Agnes Gauthier (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Juillet 2025

Music: Backfire - Nate Haller & Tenille Townes



Chorégraphie créée pour le Festival American Days au Barp les 25 & 26 juillet 2025

Intro : 16 comptes

TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 ¼ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D et PG derrière 6h
- 5&6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant
- 7&8 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L

- 1&2& Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD
- 3&4& Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG
- 5-6 Croise PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière 3h
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 12h

Restart ici au 2ème mur (Départ 9h / Restart 9h)

STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

- 1-2 Stomp PD à D, Pause
- &3-4 Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD
- 5&6 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG à G, Retour sur PD

SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1&2 ¼ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G 9h
- 3-4 Marche PD, Pivot ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h
- 5-6 Croise PD devant PG, Recule PG
- 7-8 ¼ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PG 9h

Restart : Au 2ème mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)

Tag : A fin du 9ème mur, face 12h, ajouter 32 comptes

ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
- 5-6 Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG
- 7-8 PD derrière, Retour sur PG

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5-6 ¼ tour à G et PD à D, Retour sur PG 9h
- 7-8 PD derrière, Retour sur PG

ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3-4 Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
- 5-6 Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG

7-8 PD derrière, Retour sur PG

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO

1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant

3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

5&6 PD devant, Retour sur PG, PD derrière

7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant

Bonne danse !!
