

Jailhouse Creole Double Trouble (sept 2005)

Ligne, 32 temps, 4 murs
Débutants

Séquence 1				
<i>Lindy Right, Lindy Left</i>				
1&2	Chassé à D	PD pose à D	PG rejoint PD	PD pose à D
3-4	Rock Step arrière	PG pose derrière PD		PD reprend PdC
5&6	Chassé à G	PG pose à G	PD rejoint PG	PG pose à G
7-8	Rock Step arrière	PD pose derrière PG		PG reprend PdC
Séquence 2				
<i>Toe Strut to Right, Rock Recover, Cross Shuffle</i>				
1-2	Plante-Talon	PD pose plante à D		PD pose talon sur place
3-4	Plante-Talon	PG pose plante devant PD		PG pose talon sur place
5-6	Rock Step à D	PD pose à D		PG reprend PdC sur place
7&8	Chassé croisé	PD pose croisé devant PG	PG pose à G	PD pose croisé devant PG
Séquence 3				
<i>Toe Strut to Left, Rock Recover, Cross Shuffle</i>				
1-2	Plante-Talon	PG pose plante à G		PG pose talon sur place
3-4	Plante-Talon	PD pose plante devant PG		PD pose talon sur place
5-6	Rock Step à D	PG pose à G		PD reprend PdC sur place
7&8	Chassé croisé	PG pose croisé devant PD	PD pose à D	PG pose croisé devant PD
Séquence 4				
<i>Rock Right Foot Forward, Recover, 1/2 Turn shuffle, Left Grind 1/4 Turn, Left Coaster</i>				
1-2	Rock Step Devant	PD pose devant		PG reprend PdC sur place
3&4	Chassé 1/2 tour D	PD pose avec 1/4 tour D	PG pose près PD	PD pose avec 1/4 tour D
5-6	1/4 tour G "Grind"	PG pose talon devant	PD pose sur place avec 1/4 tour G sur le talon (la pointe du pied s'oriente de D à G)	
7&8	Coaster Step	PG pose plante en arrière	PD pose plante près PG	PG pose devant

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Jailhouse Rock/King Creole – Billy Swan – CD "Like Elvis Used to Do"

