

Kiss My Glass (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) - Juillet 2026

Music: Kiss My Glass - Savannah Jade : (Amazon)



Introduction : 16 comptes (Démarrer sur les paroles)

Forward. Touch. Back. Right Kick. Right Lock Back. Back Rock. 1/4 turn Right. Kick. Weave Left.

- 1&2& Avancer PD. Faire un Touch de la pointe du PG croisé derrière le PD. Reculer PG. Faire un Kick devant du PD.
- 3&4 Reculer PD. Faire un Lock du PG croisé devant le PD. Reculer PD.
- 5&6& Faire un Rock derrière du PG. Revenir sur PD. Faire 1/4 de tour à D en posant PG à G. Faire un Kick du PD dans la diagonale avant D (3:00).
- 7&8 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PD devant PG (3:00).

Left Rhumba Box Forward. Left Kick. Step. Kick. Step. Kick. Left Coaster Step. Scuff.

- 1&2 Poser PG à G. Poser PD à côté du PG. Avancer PG.
- 3&4& Poser PD à D. Poser PG à côté du PD. Reculer PD. Faire un Kick devant du PG.
- 5&6& Reculer PG. Faire un Kick devant du PD. Reculer PD. Faire un Kick devant du PG.
- 7&8& Reculer PG. Poser PD à côté du PG. Avancer PG. Faire un Scuff du PD à côté du PG (3:00).

***Faire un Restart ici au Mur 3 face à (9:00)**

Step. 1/4 Turn Left. Cross. Side Rock. Cross.Side Touches X2. Step. Left Swivel. 1/4 Left Hook.

- 1&2 Avancer PD. Faire un Pivot 1/4 de tour à G et transférer le PdC sur le PG. Croiser PD devant PG (12:00).
- 3&4 Faire un Rock du PG à G. Revenir sur PD. Croiser PG devant PD.
- 5&6& Poser PD à D. Faire un Touch du PG à côté du PD. Poser PG à G. Faire un Touch du PD à côté du PG.
- 7&8 Poser PD à D. Ramener le talon G vers le PD (swivel). Ramener la pointe du PG vers le PD (swivel).
- & Faire 1/4 de tour à G (en conservant le PdC sur le PD) en levant le genou G croisé devant la jambe D (hook) (9:00).

Step Lock Step. 1/2 Turn Back Lock Step. Left Back Rock. Left Side Rock. Run Forward X3. Right Scuff.

- 1&2 Avancer PG. Faire un Lock de la jambe D derrière la jambe G. Avancer PG.
- 3&4 Faire 1/2 tour à G en reculant PD (3:00). Faire un Lock de la jambe G devant la jambe D. Reculer PD (3:00).
- 5&6& Faire un Rock derrière du PG. Revenir sur PD. Faire un Rock à G du PG. Revenir sur PD.
- 7&8& Faire trois pas rapides vers l'avant G-D-G (run run run). Faire un Scuff du PD à côté du PG (3:00).

Recommencer du début !

***Restart – lors du Mur 3 (qui commence face à 6:00), danser les 16& premiers comptes de la danse, puis reprendre la danse du début face à (9:00).**

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)