

# Legend



Musique **Feeling Good** (Ofenbach feat. A. Joseph ) 124 bpm *Intro* 32 temps  
Chorégraphie Robbie McGOWAN Hickie & Karl-Harry WINSON (Mai 2019)  
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>  
Type 2 murs, 64 temps, East Coast Swing, Intermédiaire facile  
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊  
Termes **Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

## Section 1 : R Side, Behind-Side-Cross, R Side, L Back Rock, L Side Triple,

1 Pas D à D, 12:00  
2 & 3 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),  
4 – 5 – 6 Pas D à D (4), **Rock Step G** arrière (5 – 6),  
7 & 8 **Triple Step G** à G (*Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G à G*),

## S2 : R Cross, Hold & R Behind, Hold & R Cross Rock, 1/4 R Side Triple,

1 – 2 & 3 – 4 Croiser D devant G, Pause, Petit Pas G à G, Croiser D derrière G, Pause,  
& 5 – 6 Petit Pas G à G (&), **Rock Step D** croisé devant G (5 - 6),  
7 & 8 **Triple Step D + 1/4 tour D** (*Pas D à D, Ramener G près de D, 1/4 tour D + Pas D avant*), 03:00

## S3 : 1/2 R, R Back, L Coaster Step, R Forward, 1/4 R, Hip Bumps L R,

1 – 2 1/2 tour D + Pas G arrière, Pas D arrière, 09:00  
3 & 4 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près de G, Pas G avant*),  
5 – 6 Pas D avant, **Scuff G** (*talon frappe sol vers avant*) + **Hitch G** (*coup genou en l'air*) + 1/4 tr D, 12:00  
7 – 8 Pas G à G + **Hip Bump** (*pousser les hanches*) à G, **Hip Bump** à D (+ PdC D),

## S4 : 1/4 L Side Triple, Full Turn, R Forward Rock, R Coaster Cross,

1 & 2 **Triple Step G à G + 1/4 tour G** (*Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant*), 09:00  
3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, 03:00 puis 09:00  
5 – 6 **Rock Step D** avant,  
7 & 8 **Coaster Cross D** (*Pas D arrière, Ramener G, Croiser D devant G*),

## S5 : (in L diag.) L Forward Rock, L Back-Lock-Back, R Side Heel Grind, (in R diag.) R Back-Lock-Back,

1 – 2 1/8 tour G + **Rock Step G** avant, 07:30  
3 & 4 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière,  
5 & 6 Talon D à D + PdC D, Pivoter 1/4 tour D (sur talon D), Revenir sur G, 10:30  
7 & 8 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

## S6 : L Side Rock, L Behind-Side-Cross, 3/4 R, R Back 1/2 R Turning Triple,

1 – 2 1/8 tour G + **Rock Step G** à G, 09:00  
3 & 4 **Behind-Side-Cross G**,  
5 – 6 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 12:00 puis 06:00  
7 & 8 **Triple Step D** arrière + 1/2 tour D (*1/4 tr D + Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D + Pas D avant*), 12:00

## S7 : L Forward Rock, L Back 1/2 L Turning Triple, R Stomp, Hold & R Forward, Scuff,

1 – 2 **Rock Step G** avant,  
3 & 4 **Triple Step G** arrière + 1/2 tour G (*1/4 tr G + Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G + Pas G avant*), 06:00  
5 – 6 **Stomp D** avant (*Taper talon au sol + Transfert PdC D*) + Ecarter mains vers extérieur, Pause  
& 7 – 8 Ramener G près de D, Pas D avant, **Scuff G** avant et légèrement croisé devant D,

## S8 : L Cross Rock, 1/4 L Side Triple, R Step 1/4 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot.

1 – 2 **Rock Step G** croisé devant D,  
3 & 4 **Triple Step G** à G + 1/4 tour G, 03:00  
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G. 12:00 puis 06:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

**FIN** : Sur le 5<sup>e</sup> mur (commencé à 12:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 8<sup>e</sup> Section (62 temps). Vous faites face à 12:00. Remplacez les comptes 7-8 (« Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G ») par : « Croiser D devant G ».