Mise en page CLD 72

WE OUGHTA KNOW

Chorégraphe : Dan Albro (USA – octobre 2019)

Danse de partenaire : **Débutant/Intermédiaire** – 32 comptes

Musique : **Oughta Know That / Jon Pardi**

Intro : 20 comptes

https://youtu.be/GJVAOxa54UI

Position de départ : l'homme face à OLOD, la femme face à ILOD, sans se tenir les mains.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf indiqué

1-8 **HEEL & HEEL & STEP, STEP, BUMP, BUMP, BEHIND, SIDE, CROSS,**
1&2& Toucher talon D devant, rassembler PD à côté PG, toucher talon G devant, rassembler PG à côté PD
3-4 Avancer PD en diagonale G (sans tourner les épaules) – Poser PG à côté PD (clap)
5-6 Bump hanche D – Bump hanche D (contre la hanche D de son partenaire)
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
Position Shake Hand, main G dans main G, Homme face à O.L.O.D et Femme face à I.L.O.D.

9-16 **STEP SIDE, TOUCH, SHUFFLE ¼ TURN, ¼ TURN, ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN,**
1-2 PD à droite – Touch PG à côté PD (clap dans la main de son voisin)
3&4 ¼ tour à G et pas chassés G-D-G
Homme est face à LOD et Femme est face à RLOD.
Mains droites jointes l'une contre l'autre à hauteur des épaules
5-6 ¼ tour à D et poser PD devant – ¼ tour à D et poser PG devant
7&8 Pas chassés D-G-D avec ¼ tour à D
Femme : comptes 7&8, pas chassés D-G-D en diagonale avant droite devant l'homme

17-24 **¼ WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP,**
1 ¼ tour à D et poser PG devant en prenant la position *« Sweetheart »*
Femme : petit pas PG devant en diagonale à D
2-3&4 PD devant – Pas chassés G-D-G devant
5&6 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
7&8 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

25-32 **TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, ROCK, REPLACE, ¼ SIDE, STOMP.**
1&2 Toucher pointe PD à D, toucher talon PD à D, stomp PD devant
3&4 Toucher pointe PG à G, toucher talon PG à G, stomp PG devant
5-6 Rock step PD devant – Revenir PdC sur PG
7-8 ¼ tour à D et PD à D – Stomp PG à coté PD
Femme : compte 7, ½ tour à D et PD devant et compte 8, ¼ tour à D et stomp PG à côté PD
Mains : compte 7, lever les mains gauches au-dessus de la femme
et compte 8, lâcher les mains

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!